

Наименование практики.

«Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы в 5-6 классах».

Актуальность практики.

В последние годы усиливается тенденция отказа детей от чтения книг, предпочитая другие источники. Дети перестают нарабатывать умение владеть информацией, систематизировать ее. В своей работе я столкнулась с подобной проблемой, когда ученики пишут научные работы, сообщения, делают презентации, совершенно не умея отбирать нужную информацию.

В программе 5-6 х классов я встретила такое понятие, как «стратегии смыслового чтения». Под «смысловым чтением» я понимаю чтение с осмыслением цели, извлечение необходимой информации, работа с текстом при разных видах чтения, определение основной и второстепенной информации, восприятие текстов различных стилей. Сейчас понятие «смысловое чтение» сочетается с таким выражением, как «читательская грамотность». Уровень овладения читательской грамотностью является одной из важных характеристик современного ученика. Данные, полученные в рамках международных исследований оценки читательской грамотности, показывают, насколько актуальна сегодня эта проблема.

Краткая характеристика практики.

Вот уже несколько лет я работаю над темой «Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы в 5-6 классах». Я считаю, что наработанный мной опыт позволит повысить читательскую грамотность, мотивацию к чтению, чтобы развивать способность ученика понимать и использовать письменные тексты.

Цель моей работы - добиться повышения учебной мотивации и уровня читательской грамотности обучающихся, поэтому я поставила перед собой задачи: внедрить в практику стратегии работы с текстом, создав базу эффективных методов и приёмов по формированию читательской компетентности учащихся; создать методические разработки уроков, разработать систему работы на уроках в 5-6 классах; с помощью технологий и методик работы с текстом добиться положительной динамики в формировании читательской грамотности.

Результаты и показатели, на которые повлияло внедрение практики.

Я показала работу только на двух этапах урока. Таким образом, ребята поработали с несплошным видом текста, использовали стратегию работы с иллюстрацией, что вызвало максимальную заинтересованность к уроку и чтению не просто, как процесса, а как способа извлечения информации из несплошного текста, и, конечно, ее систематизации. Подобные уроки с использованием стратегий смыслового чтения я стала проводить часто, и, действительно, я заметила повышение мотивации у ребят к урокам русского языка и литературы, развитие критического мышления, и мотивацию к чтению. Я уверена, что работа с такими стратегиями и в рамках других дисциплин станет толчком повышения уровня читательской грамотности и источником личностного совершенствования.

Краткое описание практики.

Я хочу поделиться с **предтекстовой стратегией. Работа с иллюстрацией.** В этом году я первый раз принимала устный экзамен (собеседование) по русскому языку, и для себя убедилась в том, что правильно выбрала работу с иллюстрацией. Одно из заданий на устном экзамене по русскому языку – описать фотографию или картинку. А ведь у многих обучающихся возникают проблемы с решением данного задания. Я считаю, что это происходит от того, что дети не могут выстроить алгоритм мыслей. Так, в 5 классе, тему

«Типы речи» мы начали с рассмотрения иллюстраций (несплошного текста) на этапе *актуализации знаний*. Ребята представили себя фотографами, которые оказались в зимнем лесу. У нас получились три вида фотографий: фотография с изображением действия (лиса бежит за зайцем по снегу), фотография с изображением зайца, притаившегося под деревом и фотография с засвеченным изображением. Работа велась по группам. Ребята сделали подписи ко всем фото, и, конечно, догадались, что речь пойдет о типах речи: повествование, описание, рассуждение. Чтобы доказать их суждения, ребятам было предложено составить и записать алгоритм действий. И уже на этапе *построения и реализации проекта выхода из затруднения* получился вот такой алгоритм действий:

1. Рассмотреть фото
2. Выписать ключевые слова, образы (какими частями речи они являются?)
3. Задать вопросы к картинке
4. Сколько можно фотографий подобрать к данным фотографиям?
5. Определить цель

После создания алгоритма ребята предложили составить таблицу – запоминалку, вместе мы разработали ее структуру, вот что получилось:

Тип речи/признаки	Повествование	Описание	Рассуждение
Ключевые слова, образы	Лиса, заяц, бежит, догонит, съест, не успеет	Белый заяц, длинные уши, серые лапы и уши	Возможно, заяц, что-то не получилось
Используемые части речи	Существительные и глаголы	Прилагательные и существительные	Все части речи и вводные слова.
На какой вопрос отвечает текст	Что? Где? Кода?	Какой?	Почему?
Цель текста	Рассказать о событии	Описать изображение	Поразмышлять